

Verksamhetsplan 2026 RUM Västra Götaland

2026 är första året med verksamhet i det hopslagna distriktet RUM Västra Götaland. Detta distrikt var fram till och med 2025-12-31 fyra distrikt, RUM Fyrbodalsdistriktet, RUM Göteborgsdistriktet, RUM Skaraborgsdistriktet samt RUM Södra Elfsborgsdistriktet. Detta gör att verksamheten kommer att ha ett stort fokus på samverkan och hitta nya samarbetsformer för såväl befintliga som nya verksamheter.

De fyra tidigare distrikten har under åren som gått haft en önskan om tydligare samverkan över distriktsgränserna och hopslagningen till ett distrikt kommer gynna denna utveckling. Alla fyra distrikt har var för sig haft verksamhet av god kvalitet, som vi kommer arbeta för att bibehålla samtidigt som vi låter den växa. Detta för att kunna ta emot barn och unga från hela Västra Götaland och inte endast de kommuner som det tidigare distriktet verkade inom. Det kommer att skapa både möjligheter och utmaningar, men med den starka grund som distrikten tar med sig in i detta arbete tror vi att utmaningarna kommer att vändas till möjligheter. Grundstenen är att fortsätta erbjuda högkvalitativ, medlemsstyrd verksamhet som ger fler barn och unga en meningsfull fritid med musik och kultur. Hopslagningen möjliggör även ett större underlag till de kurser och verksamheter som riktar sig till de instrument som inte har så stort underlag, tex harpa, oboe och fagott. Att kunna ge barn och unga möjlighet till kurser inom dessa instrument på hemmaplan med en regelbundenhet så att de inte bara erbjuds att åka på det nationella kursutbud inom RUM som finns på sommaren känns angeläget. Att möjliggöra så att alla barn och unga kan få nya mötesplatser och kompisar i sitt relativt nära geografiska område är något vi tror skapar en bra grund för att våga ta plats och känna sig trygg.

Distrikten i RUM är ansvariga för den regionala verksamheten och arbetar för att uppnå RUM:s vision utifrån organisationens värdegrund. RUM:s vision är att vara ett förbund där vinsten ligger i personlig, social och kreativ utveckling och genom möten skapa en meningsfull fritid med glädje och gemenskap i centrum och med musik och kultur som gemensam nämnare.

För att nå dit har vi fem centrala värdeord som all verksamhet präglas av;

Inkludera

Alla får möjlighet att delta utifrån sina förutsättningar i den gemenskap vi skapar med musiken som verktyg.

Växa

Genom upplevelser och möten växer vi i våra roller, både musikaliskt och som individer.

Inspirera

Med musik inspirerar vi till både tankar och engagemang.

Glädje

Musikens kraft ger oss glädje och sprider en positiv energi som vi delar med varandra.

Gemenskap

I musiken finner vi en stark gemenskap där alla känner sig välkomna och delaktiga.

Dessa fem ord kommer alltså att vara centrala i det nya distriktets arbete med att hitta samverkansformer och utveckla verksamheterna som bedrivs av, för och med de lokala föreningarna.

Planerade aktiviteter 2026

Nedanstående aktiviteter är aktiviteter som planeras av distriktet under 2026

- Musikhjälpen insamlingskonsert - våra unga medlemmar engagerar sig för att samla in medel till årets Musikhjälpenändamål genom att ordna konserter och arrangemang där inträdet går till Musikhjälpen.
- Arrangeringskurs – kurs för ungdomar kring teori och praktik för att arrangera musikstycken eller körarrangemang som de sedan själva kan använda sig i av i sitt musicerande. Denna kurs pågår under ett par kvällar med några veckors intervall.
- Dirigeringskurs – kursen riktar sig till tonåringar som musicerat ett par år och som är intresserade av orkesterledarens roll. Fokus läggs på det egna ledarskapet, relationen till orkestern samt praktisk färdighet i dirigering. Kursen pågår fredag-söndag och vi räknar med en grupp om cirka 10 personer.
- Undersöka möjligheten till distriktsöverskridande kursverksamhet (Västra Götaland & Halland) för att bredda mötesplatserna. Detta är extra viktigt för de som spelar ett ovanligt instrument då ett utökat geografiskt område ger större underlag.
- Längre aktiviteter under lov, tex musikal-, Early Music- och cirkusläger. Dessa lovläger genomförs inom flera olika musikgenrer under sport-, påsk-, sommar-, höst- och jullov.
- Bandläger - sommarläger för ungdomar som spelar eller vill spela i band oavsett förkunskap eller musikstil.
- Fagott- och oboeläger - särskilda läger för att främja de instrument med få utövare så att unga får möta andra som spelar samma instrument och prova på musik som skapats särskilt för just deras instrument.
- Helgaktiviteter - antingen med övernattnings eller endagsaktiviteter. Vi planerar bland annat aktiviteter för specifika instrument, såsom Träblåsdag i januari, övernattnings med fokus på stråk under våren för yngre medlemmar och under hösten för äldre medlemmar, dansworkshop Step-Touch i november och Brassläger på Flämslätt i augusti.

Samverkan med lokalföreningar

All verksamhet i RUM, oavsett om det är på lokal, regional eller nationell nivå, bestäms och initieras av medlemmarna genom årsmöten och olika samverkansformer. Under 2026 kommer distriktet att arbeta intensivt för att skapa mötesplatser för föreningarna så att nya idéer för verksamhet på såväl lokal som regional nivå kan komma fram och väckas till liv. Det är också ett sätt att baka samman de tidigare fyra distrikten, knyta nya kontakter och bli samspelade i den nya organisationen. Det nya distriktet kommer att, likt sina föregångare, stötta lokalföreningarna i de frågor som dyker upp, vilket kan vara allt från hur man utvecklar sitt årsmöte till att alla medlemmar oavsett ålder förstår och därmed kan påverka sin förening på riktigt, till hur vi bäst hanterar medlemsärenden eller förklarar vår verksamhet i ansökningar om finansiering etc.

Samverkan med andra aktörer

För att utveckla våra medlemmars musikaliska och kulturella intresse och kunskap samverkar distriktet med flera etablerade aktörer. Denna samverkan sker exempelvis tillsammans med Göteborg Jazz Orchestra och Göteborgs symfoniker i form av gemensamma workshops och fortbildning av RUM:s medlemmar. Side by Side, Sportlovsorkestern och Höstlovskören är exempel på denna samverkan. På sport- och höstloven får tonåringar och unga vuxna RUM-medlemmar utvecklas tillsammans med professionella sångare, musiker och pedagoger under fem dagar. Deltagarna får ökad kunskap om den klassiska symfoniska repertoaren och

övas i samspel. Kursen avslutas med en konsert i Stora salen på Göteborgs Konserthus. Side by Side är världens största musikläger med cirka 2000 deltagare. Barn och unga från hela världen deltar i enorma körer och orkestrar. Deltagarna får möjlighet att möta likasinnade, utvecklas musikaliskt tillsammans med erfarna musiker och delta i storslagna konserter under fem dagar i juni.

Förutom denna typ av aktörer samverkar RUM ofta med kultur- och musikskolor med syfte att stötta eleverna i deras arbete med elevföreningar både som rättighetsbärare utifrån Barnkonventionen, där elevföreningen är en viktig arena för elevinflytande, samt med kulturell föreningsverksamhet som inte ryms i det kommunala uppdraget som exempelvis dagläger och gemenskapskvällar.